

IL TEMA STORICO

- ✚ Il tema storico appartiene alla tipologia testuale sia descrittivo-informativa che argomentativa perché non si limita a descrivere e raccontare fatti storici, ma li spiega e li interpreta in chiave argomentativa evidenziando nessi di causa- effetto secondo le interpretazioni storiografiche.
- ✚ Non ha limiti di esposizione.
- ✚ All'Esame di Stato è noto come "Tipologia C".

Fasi di stesura di un tema storico:

- | | |
|--|-----------------------|
| 1. Lettura e analisi della traccia | <i>PRE- SCRITTURA</i> |
| 2. Riepilogo e organizzazione dell'informazione | |
| 3. Riflessione personale | |
| 4. Elaborazione della scaletta | |
| 5. Sviluppo della scaletta | <i>SCRITTURA</i> |
| 6. stesura del corpo centrale del tema | |
| 7. stesura dell'introduzione e della conclusione | |
| 8. ristesura complessiva | |
| 9. revisione del tema | <i>POST-SCRITTURA</i> |
| 10. copiatura e presentazione grafica | |
| 11. rilettura conclusiva | |

Consigli:

- **Rispettare rigorosamente i fatti senza mai fare appello alla fantasia;**
- illustrare gli eventi con semplicità e precisione;
- dedicare un paragrafo ad ogni evento;
- disporre i fatti in ordine di successione o di contemporaneità;
- evidenziare SEMPRE i nessi di causa- effetto;
- evitare di indicare eventi che, pur importanti in un determinato periodo storico, sono ininfluenti rispetto all'argomento del tema (per evitare di "uscire fuori traccia");
- **ricostruire SEMPRE il contesto storico nel quale l'evento si colloca;**

TIPOLOGIE DI SCRITTURA

- fornire una propria interpretazione del fenomeno storico oggetto del tema;
- giustificare SEMPRE la propria interpretazione portando argomenti a sostegno di essa (interpretazioni storiografiche, critica storica);
- utilizzare uno stile espositivo chiaro;
- usare SEMPRE il linguaggio specifico della storiografia.

N.B. NON è un saggio né un articolo, quindi NON bisogna dare TITOLI né indicare la DESTINAZIONE EDITORIALE!!!

Latine loquies